இந்தத் தொழில் நின்று விடும் என்று கருதினால், நீங்கள் சொன்னால், அதை உடனடியாகக் கவனிப்பதற்கு இந்த அரசு பின்வாங்காது என்பதையும் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன்.

மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர்: பேரவை முன்னுள்ள கேள்வி—

"தமிழ்நாடு 1979 ஆம் ஆண்டு பொது விற்பனை வரி (திருத்த) சட்ட முன்வடிவு (சட்டமன்றப் பேரவை சட்ட முன்வடிவு எண் 23/1979) ஆய்வுக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பெறவேண்டும்."

தீர்மானம் பேரவையின் முடிவிற்கு விடப்பெற்று, நிறைவேற்றப்பெற்று, சட்ட முன்வடிவு பிரிவுவாரியாக ஆய்வுக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பெற்றது.

பிரிவுகள் 2 முதல் 5 முடிய பேரவையின் முடிவிற்கு விடப்பெற்று, நிறைவேற்றப்பெற்றன.

பிரிவு 1, முகப்புரை, நெடுந்தலைப்பு ஆகியவை பேரவையின் முடிவிற்கு விடப்பெற்று, நிறைவேற்றப்பெற்றன.

மாண்புமிகு திரு. எஸ். டி. சோமசுந்தரம்: பேரவைத் துணைத் தலைவா வர்களே, "தமிழ்நாடு 1979 ஆம் ஆண்டு பொது விற்பனை வரி (திருத்த) சட்ட முன்வடிவு (சட்டமன்றப் பேரவை சட்ட முன்வடிவு எண் 23/1979) நிறைவேற்றப்பெற வேண்டும்."
என மொழிகிறேன்.

தீர்மானம் பேரவையின் முடிவிற்கு விடப்பெற்று, சட்ட முன்வடிவு நிறைவேற்றப்பெற்றது.

(ச) கேளிக்கை வரி (திருத்த) சட்ட முன்வடிவு, 1979.

மாண்புமிகு திரு. எஸ். டி. சோமசுந்தரம்: தலைவரவர்களே, "தமிழ்நாடு 1979 ஆம் ஆண்டு கேளிக்கை வரி (திருத்த) சட்ட முன்வடிவு * (சட்டமன்றப் பேரவை சட்ட முன்வடிவு எண் 33/1979) ஆய்வுக்கு எடுத்துக்கொள்ளப் பெற வேண்டும்"
என்று மொழிகிறேன்.

* **திரு. ஏ. ஆர். மாரிமுத்து:** தலைவரவர்களே, இப்பொழுது இந்த கேளிக்கை வரி சம்பந்தமாக, மசோதா ஒன்றை நமது மாண்புமிகு அமைச்சரவர்கள் முன்மொழிந்திருக்கிறார்கள். இதிலே, கம்பவுண்டிங் டாக்சில், 'ஓப்பன் ஏர் தியேட்டர்' விடப்பட்டிருக்கிறது. அவைகளும் இந்தச் சட்டத்திற்கு உட்பட்டு கொடுக்க வேண்டுமென்பதுதான் இந்த மசோதாவினுடைய நோக்கம். முன்னாலே இருந்த வரியை, புதிய முறையிலே

---

* 1979 எப்ரல் 25 தேதியிட்ட தமிழ்நாடு சிறப்பு அரசிதழில் வெளியிடப்பெற்றுள்ளது.

TAMIL NADU LEGISLATIVE ASSEMBLY
வாய்மையே வெல்லும்
TRUTH ALONE TRIUMPHS

திருத்தி, கம்பவுண்டிங் டாக்ஸ் கொண்டுவரப்பட்டது. இதுவரையிலும், இந்தத் திருத்தத்தினாலே, கம்பவுண்டிங் செய்வதனாலே, அரசுக்கு ஏற்பட்ட வருவாய் அதிகரித்திருக்கிறதா, அதனாலே என்ன பலன் இருக்கிறது என்பதைப்பற்றி அரசு கணக்கில் எடுத்துக்கொள்ள வேண்டும். அவையைப் பொறுத்தவரை, எங்களுக்குத் தெரியாது. ஏனென்றால், முன்பு ஒரு அமென்ட்மென்ட் கொண்டு வந்து செக்கன்ட் கிரேட் முனிசிபாலிட்டீஸ், அதற்குக் கீழே இருக்கிற பஞ்சாயத்துக்கள் இவைகளிலுள்ள பர்மனென்ட் தியேட்டர்ஸ், செமி-பர்மனென்ட் தியேட்டர்ஸ், டூரிங் டாக்கீஸ், இவைகளுக்கெல்லாம் இந்த முறையில் வரி விதித்து வசூல் செய்திருக்கிறோம். இதனால், வருமானம் குறைந்திருக்கிறதா, அல்லது குறையாமல் அதிகரித்திருக்கிறதா என்று எனக்குத் தெரியவில்லை.

ஆனால் இப்படிப்பட்ட வரிகளால் வருமானம் அதிகரிப்பு கிடைத்திருக்குமேயானால் அதை வேறு இடங்களுக்கும் விஸ்தரிக்க முடியாதா என்பதைப்பற்றி அரசு ஆலோசிக்க வேண்டும். யாருக்கும் சிரமம் இல்லாமல், வரி உயர்வு இல்லாமல், வருமானம் அதிகரித்திருக்குமேயானால் இதை வேறு, அப்படி இல்லாத இடங்களுக்கும் ஏன் விஸ்தரிக்க கூடாது என்பதைப்பற்றி சிந்திக்க வேண்டும்.

* திரு. சோ. அழகர்சாமி: பேரவைத் துணைத் தலைவர் அவர்களே, இந்த வரி சம்பந்தமாக அரசாங்கத்திற்கு வரக்கூடிய வருமானம் சுமார் 6 கோடி ரூபாய் வரை குறையும் என்பதுதான் என்னுடைய கருத்து. முன்னாலே இருந்ததைவிட மொத்தத்திலே வரக்கூடிய வருமானம், மொத்தத்திலே பார்க்கும்போது நஷ்டம்தான், குறைவாகத்தான் இருக்கும் என்று நினைக்கிறேன். தேர்டு கிளாஸ் முனிசிபாலிட்டி, செகண்ட் கிளாஸ் முனிசிபாலிட்டி, பஞ்சாயத்துக்கள் இப்படி பல இடங்களில் உள்ள தியேட்டர்களில் எவ்வளவு மொத்த வருமானம் என்பதைப் பொருத்து வரிபோட்டு ஒரு டிக்கெட்டுக்கு இவ்வளவு என்று இருந்ததை இப்போது மாற்றி கொண்டு வந்திருக்கிறீர்கள். இதனால் கிராமப்புறங்களிலே இருக்கிற டூரிங் தியேட்டர்களுக்கு, சிறு தியேட்டர் சொந்தக்காரர்களுக்கு இந்த வரிகள் அதிகமாக்கப்பட்டு, வரிகளை கட்டமுடியாத அளவிற்கு வருமானம் இல்லாமல் தியேட்டர்களை மூடும் அளவிற்கு பாதிக்கப்பட்டிருக்கிறார்கள்.

பெரிய நகரங்களிலே இருப்பவர்களுக்கு இந்தச் சட்டத்தினால் அதிக லாபம் கிடைத்திருக்கிறது, அவர்களுக்கு இதிலே ஆதாயம் இருக்கிறது. ஸ்தல ஸ்தாபனங்களுக்கு வரி குறைந்திருக்கிறது. நான் பல இடங்களில் பார்த்திருக்கிறேன். கிராமப்புறங்களில் டூரிங் டாக்கீசுகளை மூடிவிடுவதால் கிராமப் பஞ்சாயத்துக்கள் போன்ற ஸ்தல ஸ்தாபனங்களுக்கு வரி குறைந்திருக்

கிறது. இங்கே நகர்ப்புறங்களில் இந்த வரி விதிப்பு முறையினால் முன்னாலே கட்டியதைவிட இந்தப் பெரிய தியேட்டர் முதலாளிகள் குறைவாகவே வரி செலுத்துகிறார்கள். அவர்களுக்கு இதிலே லாபமும், ஆதாயமும் இருக்கிறது. மொத்தத்திலே போட்டிருக்கிற வரிகளின் காரணமாக பாதிப்புத்தான் அதிகமாக இருக்கிறது. எதற்கு வேண்டுமோ அதற்கு போடுவதில்லை. பெரிய முதலாளிகளுக்கு போட்டிருக்கலாம், ஆனால் அவர்களுக்கு வரி குறைப்பு ஏற்பட்டிருக்கிறது. வேண்டாம் என்பதற்கெல்லாம் வரி போடு கிறீர்கள். தீப்பெட்டிக்கு வரி போட்டீர்கள், இப்படி பாதிக்கக்கூடியவர்களுக்கு எல்லாம் வரியைப் போட்டிருக்கிறீர்கள். யாருக்கு போடவேண்டுமோ அவர்களுக்கு போடவில்லை. இதனால் அரசாங்கத்திற்கும் ஸ்தல ஸ்தபானங் களுக்கும் வருமானம் குறைந்திருக்கிறது. ஆனால் சினிமா பார்க்கக்கூடிய ஆட்களுக்கு ஆதாயம் ஒன்றும் இல்லை, அவர்களுக்கு கட்டணம் குறைந்திருக் கிறதா என்ன அது ஒன்றும் இல்லை. பழைய வரி விதிப்பு முறையை மாற்றி புதிய வரி விதிப்பு முறையை கொண்டு வந்ததன் காரணமாக பெரிய நகரங் களிலே முனிசிபாலிட்டி, பர்ஸ்ட் கிளாஸ், செகண்ட் கிளாஸ் நகரங்களிலே தியேட்டர் முதலாளிகளுக்குத்தான் அதிகமான அளவு லாபமும், ஆதாயமும் கிடைத்திருக்கிறது. ஆனால் பட்டிக்காட்டில் இருக்கக்கூடியவர்களுக்கு, டூரிங் டாக்கீஸ் வைத்திருப்பவர்களுக்கு நஷ்டம்தான் ஏற்படுகிறது. அவர்கள் பணத்தைச் செலவழித்துக் கொண்டு, பஸ் சார்ஜ் கொடுத்து நகரங்களுக்கு சினிமாவுக்கு வரவேண்டியிருக்கிறது.

ஆகையால் முன்னாலே இருந்ததைப்போல இருக்காமல், அதை மாற்றி சட்டத்திருத்தம் கொண்டு வந்ததன் காரணமாக பெரிய தியேட்டர் முதலாளி களுக்கு சலுகை கொண்டுவருவதற்காகத்தான் இதைக் கொண்டுவந்திருக் கிறீர்கள் என்ற குற்றச்சாட்டையே சொல்லி, அதனால் நாங்கள் இதை எதிர்க்கிறோம் என்று சொல்லி அமர்கிறேன்.

*திரு. எஸ். ஜே. இராமசாமி: தலைவர் அவர்களே, அமைச்சர் அவர்கள் கொண்டுவந்திருக்கக்கூடிய கேளிக்கை வரி திருத்த மசோதாவை ஆதரித்து என்னுடைய கருத்துக்களைச் சொல்ல விரும்புகிறேன். இப்பொழுது இதை மூன்று மட்டமாக இந்த வரியை பிரிக்கலாம். பஞ்சாயத்துக்களுக்கு அங்கே பஞ்சாயத்துக்களில் இருக்கக்கூடிய தியேட்டர்களுக்கு இந்த வரி கொண்டுவரப்படும் என்பது ஒரு கட்டம், இரண்டாவது கட்டம் நகர சபைகள், நகரசபைகளில் இருக்கக்கூடிய தியேட்டர்களுக்கு இந்த வரி உண்டு என்பது, மூன்றாவது கட்டம் சிடியிலே இருக்கக்கூடியவர்களுக்கும் இது உண்டு என்பது.

(திரு. எஸ். ஜே. இராமசாமி) [1979 எப்ரல் 23

இதிலே பஞ்சாயத்துக்களிலே இருக்கக்கூடிய தியேட்டர்களிலே எறக் குறைய காம்பவுண்டிங் முறையிலே அதிகாரிகளுடைய தலையீடு நீங்கி இன்றைக்கு வருமானம் வந்துகொண்டிருக்கிறது. இதிலே ஒன்றும் தவறு இல்லை. இரண்டாவது கட்டமாக நகரசபை, செகண்ட் கிளாஸ் முனிசி பாலிட்டி வருகிறது. அதிலே வரக்கூடிய வருமானம்—அதுவும் கம்பவுண்டிங் முறையிலேதான் வருகிறது. அரசாங்கத்திற்கும் இதுவரையில் சரியான முறையில்தான் வந்து கொண்டிருக்கிறது. எப்படியும் கம்பவுண்டிங் என்று போட்டுவிட்டால் அதிகாரிகளுடைய கவனம் போகாது, அதிகாரி களுடைய தலையீடும் இருக்க முடியாது. 3-வது பிரிவு—பர்ஸ்ட் கிளாஸ்

(மாலை 6-50)

முனிசிபாலிட்டிகள் இருக்கும் நகரத்தில் இருக்கும் சினிமா தியேட்டர்கள் வரியை உயர்த்திக்கொண்டு இருக்கிறார்கள். 2 1/2 ரூ. டிக்கெட் என்றால் 2.60 வரியாக வந்துவிடுகிறது. இது சரியாக அரசாங்கத்திற்கு வருகிறதா என்பது சந்தேகமாக இருக்கிறது. இரண்டு பிரிவுகளில் எப்படி கம்பௌண்டிங் செய்துகொள்ள வாய்ப்பு கொடுக்கப்படுகிறதோ, அதைப்போலவே இந்த 3-வது பிரிவான பர்ஸ்ட் கிளாஸ் முனிசிபல் நகரங்களிலும் உள்ள சினிமா தியேட்டர்கள் கம்பௌண்டிங் செய்துகொள்ள இந்த அரசாங்கம் அனுமதி அளிக்க வேண்டும். சமீபத்தில் முதலமைச்சர் அவர்கள் கூறினார்கள். நான் ஒரு இன்பமான செய்தி சொல்லப் போகிறேன் என்று சொன்னார்கள். பர்ஸ்ட் கிளாஸ் முனிசிபாலிட்டி அல்லது நகரத்தில் இருக்கும் சினிமா தியேட்டர் களுக்கும் கம்பௌண்டிங் முறை வைத்து விடுகிறேன் என்று சொன்னார்கள். ஆனால் அந்த இலாகா ஏன் அதில் கவனம் செலுத்தவில்லை? முதலமைச்சர் அவர்கள் ஆர்வமாகச் சொன்ன பின்னாலும் கூட அந்த இலாகா ஏன் தாமதத்தைச் செய்து கொண்டு இருக்கிறது என்பது எனக்குப் புரியவில்லை. ஆகவே, அதை உடனடியாகச் செய்ய வேண்டும். எனக்கு முன்னாலே பேசிய காங்கிரஸ் கட்சித் தலைவர் திரு. மாரிமுத்து அவர்கள் சொன்னார்கள்—திங்கட் கிழமையே கூட உருவாக்கலாம் என்று சொன்னார்கள். திங்கட் கிழமையே இல்லையென்றாலும் முதலமைச்சர் அவர்கள் சொன்ன வார்த்தை களை அரசாங்கம் காப்பாற்ற வேண்டும். நகரத்தில் உள்ள தியேட்டர்கள்—பர்ஸ்ட் கிளாஸ் முனிசிபாலிட்டிகளில் உள்ள தியேட்டர்கள்—கம்பவுண்டிங் முறையில் வரி வசூலிக்க அனுமதிக்க வேண்டும். அப்படிச் செய்தால் உரிய முறையில் இன்னும் கூடுதலாக அரசாங்கத்திற்கு வருமானம் கிடைக்கும் என்று தெரிவித்து என் உரையை முடித்துக்கொள்கிறேன்.

டாக்டர் கே. சமரசம்: பேரவைத் துணைத் தலைவர் அவர்களே, மாண்புமிகு வருவாய்த் துறை அமைச்சர் அவர்களால் கேளிக்கை வரிச் சட்டத்திற்கு கொண்டுவரப்பட்டு இருக்கும் திருத்தத் தீர்மானத்தின் மீது

1979 ஏப்ரல் 28] [டாக்டர் கே. சமரசம்]

சில கருத்துக்களைச் சொல்ல விரும்புகிறேன். இந்த அரசாங்கம் கொண்டு வருகிற திருத்தம் மிகவும் தேவையானது என்பதை யாரும் மறுத்து விட முடியாது. நல்ல பல திருத்தங்கள் சட்டத்தில் கொண்டு வருவதன் மூலம் வருவாயைப் பெருக்க முடியும், மக்களும் மகிழ்ச்சியோடு இருக்க முடியும் என்று சொல்லிக்கொள்கிறேன்.

ஆனால் அதே நேரத்தில் சில கருத்துக்களை நான் மாண்புமிகு முதலமைச்சர் அவர்களின் கவனத்திற்குக் கொண்டு வருகிறேன். இப்போது திறந்த வெளி அரங்குகள் என்பது கட்டப்படுகின்றன. அதற்கு கிட்டத்தட்ட 1 லட்ச ரூபாய் வரை செலவாகிறது. முன்பு டூரிங் தியேட்டர்கள் அதிகம் கட்டப்பட்டு வந்தன. அவற்றிற்கு சுமார் 40—50 ஆயிரம் ரூபாய் வரை செலவாகலாம். ஆனால் இப்போது பர்மனென்ட் தியேட்டர் என்ற முறையில் 'ஓப்பன் எர் தியேட்டர்கள்' கட்டப்பட்டு வருகின்றன. உதாரணமாக, சோமங்கலத்தில் திரு. என். கிருஷ்ணசாமி அவர்கள் அதைக் கட்டியிருக்கிறார்கள். அந்தத் தியேட்டரில் சுமார் 1,500 முதல் 1,750 மக்கள் சினிமா பார்க்கலாம். கடந்த ஓராண்டு காலமாக அந்தத் திரையரங்கு நல்ல முறையில் லாபகரமாக ஓடிக்கொண்டு இருக்கிறது. அங்கே டிக்கெட் விலை 0.45 பைசா, 0.70 பைசாதான். 4—5 ரூபாயில் ஒரு குடும்பமே சினிமா பார்த்து விடலாம். அதனால் நிறைய மக்கள் சினிமா செல்வதற்கு முடியும். அதே மாதிரி முறையில் நகரத்தில் சினிமா பார்க்க வேண்டும் என்றால் ஒரு குடும்பத்திற்கு அதைவிட 5 மடங்கு செலவாகும். ஆகவே, இந்தமாதிரி திரையரங்குகளை ஊக்குவிப்பதன் மூலம், சாதாரண மக்கள் அதிகமான அளவிற்கு சினிமா பார்க்கவும் இயலும். ஆகவே, அந்த வகையில், சாதாரண மக்கள் பயன்பெறவும், அவர்கள் சுகாதாரம் பெருகவும், சமூக நலம் பெறவும், வளரும் சமுதாயம் காக்கப்படவும், ஒவ்வொரு கிராமத்திலும் 1 லட்ச ரூபாய் அளவில் திறந்த வெளி திரையரங்குகள் கட்டுவதற்கு அரசு முன்வரவேண்டும் என்று கேட்டுக்கொள்கிறேன். அப்படிச் செய்தால் கட்டணமும் குறைந்த அளவில் இருக்கும். அதிக மக்களும் பயன்பெற வாய்ப்பும் ஏற்படும் என்று சொல்லிக் கொள்கிறேன்.

இதைப்பற்றி ஏற்கெனவே துறை அமைச்சர் அவர்களும், மாண்புமிகு முதலமைச்சர் அவர்களும் கருத்து தெரிவித்து இருக்கிறார்கள். இன்னும் சொல்லப்போனால் 16—2—1979 இந்து பத்திரிகையில் அது செய்தியாக வந்து இருக்கிறது. அது குறித்து கட்டுரையாகவும் வந்து இருக்கிறது என்று சொல்லிக்கொள்கிறேன்.

1979 ஏப்ரல் 28] [டாக்டர் கே. சமரசம்]

அதே நேரத்தில் திறந்த வெளி கலையரங்கங்களில் எப்போதுமே 4 ஷோ, 3 ஷோ போட முடியாது. இரண்டு ஷோ தான் போட முடியும்ம். மிகக் கடுமையான மழை வருகிற நேரத்தில்தான் நடத்த முடியாத சூழ்நிலை ஏற்படும். ஆகவே, இதற்காகப் போட்டு இருக்கும்

the percentage of tax to be multiplied by 10.5 instead of 12'

என்று இருக்கும் நிலையை மாற்றி

'to add the following as (1) (*a*) "any week during which 50 per cent or more of the shows are cancelled due to rain, such weeks shall not be taxed, subject however to be a maximum of 8 weeks in a year".

என்று இருக்கக்கூடிய நிலையில் இதை இன்றைய தினம் 12 சதவிதம் என்று இருந்ததை 10.5 சதவிதம் என்று மாற்றியிருக்கிறார்கள். அதை 11 சத விதம் என்ற அளவுக்கு செய்தால் நல்ல முறையில் இருக்கும் என்பதைச் சொல்லி, மக்கள் வாழ்க்கைத் தரத்தைப் பேணவும், மக்கள் மகிழ்ச்சியோடு இருக்கவும் இதைப்போல திறந்தவெளி கலையரங்குகளைக் கட்ட வேண்டு மென்று சொல்லி, அமர்கிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. எஸ். டி. சோமசுந்தரம்: பேரவைத் துணைத் தலைவ ரவர்களே, இன்றைக்குக் கொண்டுவரப்பட்டிருக்கிற சட்டம் குறிப்பாக 'ஓபன் எயர் தியேட்டர்' பற்றியது. அதற்கு என் வரி என்ற முறையில் கொண்டு வரப்பட்டிருக்கிறது. காரணம் நாட்டிலே இன்றைக்கு பெர்மெனன்ட் தியேட்டர், செமி பெர்மனென்ட் தியேட்டர், டென்ட் எல்லாம் போடப்பட் டிருக்கின்றன. ஆனால் ஓப்பன் எயர் தியேட்டரில் மழைக்காலத்தில் யாரும் பார்க்க முடியாது. ஆகையால் அதற்குச் சலுகை கொடுக்க வேண்டும். அதற்காக இந்தச் சட்டம் கொண்டுவரப்பட்டிருக்கிறது. ஆனால் பொதுவாக, கம்பவுண்டிங் வரி மூலம் அதிகமாக குறைந்திருக்கிறது என்று குறிப்பிட்டார் கள். மாண்புமிகு காங்கிரஸ் கட்சித் தலைவர் திரு. ஏ. ஆர். மாரிமுத்து அவர்கள் அன்றைக்குப் பேசினார்கள். எவ்வளவு அதிகமாக வந்திருக்கிறது என்று புள்ளி விவரத்தைப் படித்துக் காட்டினேன் அன்றைக்கு. ஆனால் இன்றைக்கு புள்ளிவிவரம் கையில் இல்லை.

இந்த கம்பவுண்டிங் சிஸ்டம் வந்ததால் 1977-ல் எவ்வளவு வருமானம் வந்தது; அதைப்போல 1978-ல் எவ்வளவு வந்தது என்று பார்க்கும்போது 20 சதவிதம் அதிகமாக வந்திருக்கிறது. ஆனால் இங்கே கம்பவுண்டிங் செய்த இடத்தில் கூடுதல் வந்திருக்கிறது; எவ்வளவு என்றால் 20 சதவிதம் அல்ல; 3 சதவிதம் வந்திருக்கிறது. ஏன் 3 சதவிதம் என்றால் இங்கே கூடுதல்

மேல்வரியைக் குறைத்திருக்கிறோம். ஏனென்றால் கிராமத்தில் இருக்க வேண்டாமென்று குறைத்திருக்கிறோம். அப்படி இருந்தும் 3 சதவீதம் அதிகமாக வந்திருக்கிறது.

மாண்புமிகு உறுப்பினர் திரு. அழகர்சாமி அவர்கள் பேசும்போது முனிசிபாலிட்டியில் சென்னை, மதுரை போன்ற பெரிய இடங்களில் இதனால் லாபம் வந்திருக்கிறது என்று சொன்னார்கள். மதுரை, சென்னை போன்ற இடங்களில் கம்பவுண்டிங் சிஸ்டம் இல்லை. அங்கெல்லாம் எப்போதும் போலவே தான் இருக்கிறது.

மாண்புமிகு உறுப்பினர் நம்முடைய இராமசாமி அவர்கள் சொன்னார்கள். அரசு இந்தச் சட்டத்தை எல்லா இடங்களிலும் நிறைவேற்ற வேண்டுமென்று சொன்னார்கள். மாண்புமிகு முதலமைச்சர் அவர்களும், இந்த அமைச்சரவையும் "கோடானு கோடி கொடுப்பினும் சொன்ன சொல் மீறாமை பல கோடி பெறும்" என்பதை மனதில் வைத்திருக்கிறோம் என்பதைச் சொல்லி, இந்த சட்ட முன்வடிவை நிறைவேற்றித் தரும்படி கேட்டுக்கொள்கிறேன்.

மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர்: பேரவை முன்னுள்ள கேள்வி—

"தமிழ்நாடு 1979 ஆம் ஆண்டு கேளிக்கை வரி (திருத்த) சட்ட முன் வடிவு (சட்டமன்றப் பேரவை சட்ட முன்வடிவு எண் 33/1979) ஆய்வுக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பெற வேண்டும்".

தீர்மானம் பேரவையின் முடிவிற்கு விடப்பெற்று, நிறைவேற்றப்பெற்று, சட்ட முன்வடிவு பிரிவுவாரியாக ஆய்வுக்கு எடுத்துக்கொள்ளப் பெற்றது.

பிரிவுகள் 2 முதல் 8 வரை பேரவையின் முடிவிற்கு விடப்பெற்று, நிறைவேற்றப்பெற்றன.

பிரிவு 1, முகப்புரை, நெடுந்தலைப்பு ஆகியவை பேரவையின் முடிவிற்கு விடப்பெற்று, நிறைவேற்றப்பெற்றன.

மாண்புமிகு திரு. எஸ். டி. சோமசுந்தரம்: தலைவர் அவர்களே,

"தமிழ்நாடு 1979 ஆம் ஆண்டு கேளிக்கை வரி (திருத்த) சட்ட முன்வடிவு (சட்டமன்றப் பேரவை சட்ட முன்வடிவு எண் 33/1979) நிறைவேற்றப்பெறவேண்டும்"

என மொழிகிறேன்.

(இரவு 7-00)

தீர்மானம் பேரவையின் முடிவிற்கு விடப்பெற்று, சட்ட முன்வடிவு நிறைவேற்றப்பெற்றது.

மாண்புமிகு பேரவைத் துணைத் தலைவர்: பேரவையின் இன்றைய அலுவல்கள் இத்துடன் முடிவுற்று, பேரவை மீண்டும் 30—4—1979, திங்கட்கிழமை காலை 9 மணி அளவில் கூடும்.

பின்னர் பேரவை இரவு 7-01 மணிக்கு ஒத்திவைக்கப்பெற்றது.

(8) பேரவைமுன் வைக்கப்பெற்ற ஏடுகள்.

(அ) சட்டப்படிக்கான விதிகளும், ஆணைகளும்.

எதுவுமில்லை.

ஆ. அறிக்கைகள், அறிவிப்புகள், ஏனைய தாள்கள்.

201. 1979-80-ம் ஆண்டு தமிழ்நாடு அரசு வரவு-செலவு நடவடிக்கைகள் பற்றிய ஓர் பொருளாதார நடைமுறை வகைப்பாடு (ஆங்கிலம்).

* 202. தமிழ்நாடு 1979 ஆம் ஆண்டு கூட்டுறவுச் சங்கங்கள் (இரண்டாவது திருத்த) சட்ட முன்வடிவின் நகலும், இணைப்பும் (சட்டமன்றப் பேரவை சட்ட முன்வடிவு எண் 22/1979).

* 203. தமிழ்நாடு 1979 ஆம் ஆண்டு பொது விற்பனை வரி (திருத்த) சட்ட முன்வடிவின் நகலும், இணைப்பும் (சட்டமன்றப் பேரவை சட்ட முன்வடிவு எண் 23/1979).

* 204. 1979 ஆம் ஆண்டு மாநகரச் சிறு வழக்கு நீதிமன்றங்கள், சிவில் வழக்கு நடைமுறை சட்டக்கோவை, தமிழ்நாடு நீதிமன்றக் கட்டணங்கள்—தாவாக்கள் மதிப்பு (திருத்த) சட்ட முன்வடிவின் நகலும் இணைப்பும் (சட்டமன்றப் பேரவை சட்ட முன்வடிவு எண் 24/1979).

205. 27—8—1969 ஆம் தேதியன்று தமிழ்நாடு சட்டமன்றப் பேரவையில் நிறைவேறிய தீர்மானத்திற்கிணங்க 31—3—1978 ஆம் தேதியன்று உள்ளவாறு மேற்கண்ட சட்டமன்றப் பேரவை உறுப்பினரின் சொத்திருப்பு பற்றிய விவரக் கணக்குகள் பேரவைமுன் வைக்கப்பெற்றன.

1. மாண்புமிகு திரு. கி. மனோகரன்.

206. உடுக்குறியிடாத வினா-விடை பட்டியல் (851 முதல் 950 வரை).

207. உடுக்குறியிடாத வினா-விடை துணைப்பட்டியல் (951 முதல் 1000 வரை).

* 26—4—1979 அன்று உறுப்பினர்களுக்கு அனுப்பப்பெற்றன.